Утверждено
приказом№_____
по муниципальному бюджетному
общеобразовательному учреждению
«Средняя школа №86»
Директор_____М.М.Малышева

ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ СПОРТИВНЫХ

СОРЕВНОВАНИЙ

«ПРЕЗИДЕНТСКИЕ СОСТЯЗАНИЯ»

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя школа №86»

2021г.

1. **Общие положения**

1.1 Настоящее Положение о проведении школьного этапа Президентских состязаний муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 86» разработано в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 30.07.2010 № 948 «О проведении всероссийских спортивных соревнований (игр) школьников», порядком проведения всероссийских спортивных соревнований школьников «Президентские состязания», приказом Минобрнауки России и Минспорттуризма России от № 966/1009 (зарегистрирован в Минюсте России 16 ноября 2010 г., регистрационный № 18976).

1.2 Настоящее Положение является локальным нормативным актом Школы, регламентирующим проведение школьного этапа Президентских состязаний.

2. Цель и задачи

2.1 Пропаганда здорового образа жизни, формирование позитивных жизненных установок подрастающего поколения, гражданское и патриотическое воспитание обучающихся.

2.2. Определение лучшей команды Школы, сформированной из обучающихся одного класса (далее - класс-команда), добившихся наилучших результатов в физической подготовке и физическом развитии и показавших высокий уровень знаний в области физической культуры, спортивных дисциплин и олимпийского движения.

2.3. Определение уровня двигательной активности обучающихся, степени их вовлеченности в занятия физической культурой и спортом, наличия установок и навыков здорового образа жизни.

3. Руководство проведением соревнований

3.1 Руководство проведением школьного этапа осуществляет руководителем школьного методического объединения учителей физической культуры.

3.2. Ответственными за проведение школьного этапа соревнований «Президентские состязания» являются учителя физической культуры.

4. Требования к участникам и условия их допуска

4.1 В школьном этапе Президентских состязаний принимают участие классы-команды с 1 по 11 класс школы. В состав класса-команды включаются обучающиеся одного класса.

Все обучающиеся класса - команды должны иметь допуск врача к занятиям по физической культуре.

5. Программа соревнований

Обязательными видами программы для всех классов-команд являются спортивное многоборье (тесты), эстафетный бег, теоретический и творческий конкурсы.

5.1 Соревнования командные. Состав 8 юношей и 8 девушек.

Спортивное многоборье включает в себя:

1. Бег:

500 м. (юноши, девушки 1-3 классы),

1000 м. (юноши, девушки 4-11 классы),

Выполняется с высокого старта.

Результаты фиксируется с помощью секундомера с точностью до 0,1 сек.

2. Бег:

30 м. (юноши, девушки 1-6 классы),

60 м. (юноши, девушки 7-9 классы),

100 м. (юноши, девушки 10-11 классы).

Проводятся на беговой дорожке (старт произвольный).

Результаты фиксируется с помощью секундомера с точностью до 0,1 сек.

3.**Челночный бег 3*10м. (юноши, девушки 6-11 классы**). Проводится на ровной дорожке длиной не менее 12-13 метров. Отмеряют 10-метровый участок, начало и конец

которого отмечают линией (стартовая и финишная черта). Участник становится за стартовой чертой и по команде «марш» начинает бег в сторону финишной черты, касается рукой, и возвращается к линии старта, касается стартовой линии, затем снова бежит к финишной черте, пробегая ее. Учитывается время выполнения теста от команды «марш» до пересечения линии финиша.

4. **Подтягивание на перекладине (юноши).** Участник с помощью судьи принимает положение виса хватом сверху. Подтягивается непрерывным движением так, чтобы его подбородок оказался над перекладиной. Опускается в вис. Самостоятельно останавливает раскачивание и фиксирует на 0,5 сек. видимое для судьи положение виса. Не допускается сгибание рук поочередно, рывки ногами или туловищем, перехват руками, остановка при выполнении очередного подтягивания. Пауза между повторениями не должна превышать 3 сек.

5. **Сгибание и разгибание рук в упоре «лежа» (девушки).** Исходное положение - упор лежа на полу. Г олова, туловище и ноги составляют прямую линию. Сгибание рук выполняется до касания грудью предмета высотой не более 5 см, не нарушая прямой линии тела, а разгибание производится до полного выпрямления рук при сохранении прямой линии тела. Дается одна попытка. Пауза между повторениями не должна превышать 3 сек. Фиксируется количество отжиманий при условии правильного выполнения упражнения.

6. **Подъем туловища из положения «лежа на спине» (юноши, девушки).** Исходное положение - лежа на спине, руки за головой, пальцы в замок, ноги согнуты в коленях, ступни закреплены. Фиксируется количество выполненных упражнений до касания локтями коленей в одной попытке за 30 сек.

7. **Прыжок в длину с места (юноши, девушки).** Выполняется с места двумя ногами от стартовой линии с махом рук. Длина прыжка измеряется в сантиметрах от стартовой линии до ближнего касания ногами или любой частью тела. Участнику предоставляется три попытки.

8. **Наклон вперед из положения «сидя» (юноши, девушки).** На полу обозначается центровая и перпендикулярная линии. Участник, сидя на полу, ступнями ног касается центровой линии, ноги выпрямлены в коленях, ступни вертикальны, расстояние между ними составляет 20-30 см. Выполняется три наклона вперед, на четвертом фиксируется результат касания и фиксации (не менее 2 сек.) кончиков пальцев на перпендикулярной мерной линии. Сгибание ног в коленях не допускается.

5.2 Творческий конкурс.

Соревнования командные. Участвует весь состав класса-команды.

В случае нарушения регламента, в части количества участников (без уважительной причины), классу-команде присуждается последнее место в творческом конкурсе.

Класс-команда представляет музыкально-художественную композицию (визитку), дающую представление:

об истории родного края;

о современных достижениях спортсменов региона;

о работе своей образовательной организации по физкультурно-спортивному и гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся.

Для раскрытия темы могут быть использованы различные виды художественного, ораторского и сценического искусства (исполнение песен, танцев, декламирование, элементы различных видов спорта).

Сюжет музыкально-художественной композиции должен быть эмоциональным, позитивным, в динамике - вся команда или сменяющие друг друга участники. Слайдовое сопровождение является дополнением, а не заменяет сценические действия участников, его наличие не оценивается.

Время выступления - до 8 минут.

Критерии оценки:
актуальность музыкально-художественной композиции и соответствие заданной теме (0-10 баллов);
-режиссура (образность представляемой музыкально-художественной композиции, явление действительности, творчески воссозданное с позиции определенного эстетического идеала; наглядность - создание художественных образов при помощи определенных средств (слово, звук, цвет, изображение и т.п.) (0-10 баллов);
-соответствие регламенту (0-5 баллов);
-сценическая культура и качество исполнения музыкально-художественной композиции (0-8 баллов);
-костюмы участников, культура использования реквизита (0-8 баллов).

Члены Жюри оценивают музыкально-художественную композицию каждого класса-команды по каждому критерию.

Теоретический конкурс
Соревнования командные. Состав классов-команд - 4 юноши и 4 девушки.
Задания для теоретического конкурса будут разрабатываться по следующим темам:
-влияние занятий физической культурой и спортом на организм школьника;
-развитие спорта и олимпийского движения в нашей стране, выдающиеся достижения советских и российских спортсменов;
-олимпийские игры древности, возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения, основные принципы (ценности) олимпизма, символика и атрибутика олимпийского движения.
-теоретический конкурс проводится в форме тестирования. Каждый правильный ответ оценивается в один балл.

6. Условия подведения итогов

Итоги школьного этапа Президентских состязаний подводятся в соответствии с положением.

Победители школьного этапа Президентских состязаний определяются по наименьшей сумме мест, занятых классом-командой в обязательных видах программы, умноженной на соответствующий коэффициент: в спортивном многоборье - 2, в творческом конкурсе - 1, в теоретическом конкурсе - 1, в эстафетном беге - 1.

Результаты в спортивном многоборье определяются по суммарному показателю 7 лучших результатов у юношей и 7 лучших результатов у девушек.

Участнику класса-команды, который не смог принять участие в спортивном многоборье (тестах), в том числе по уважительной причине, по решению врача (болезнь, травма и т.п.) начисляется 0 (ноль) очков за все виды программы спортивного многоборья.

Результаты в творческом конкурсе определяются по наибольшей сумме баллов.

Результаты в теоретическом конкурсе определяются по наибольшей сумме баллов.

В эстафетном беге места определяются по лучшему времени.

В случае равенства результатов в командном зачете, преимущество получает класс-команда, имеющая лучший результат в спортивном многоборье. В случае равенства результатов в спортивном многоборье преимущество получает класс-команда, имеющая лучший результат в теоретическом конкурсе. При равенстве результатов в теоретическом конкурсе преимущество получает класс-команда, имеющая лучший результат в творческом конкурсе. В случае равенства результатов в творческом конкурсе преимущество получает класс-команда, имеющая лучший результат в эстафетном беге.

Дополнительно определяются классы-команды, занявшие 1, 2 и 3 места, в отдельных видах программы - в спортивном многоборье, эстафетном беге, творческом и теоретическом конкурсах.

В дополнительном виде программы Президентских состязаний (настольном теннисе) определяются победители и призеры.

7. Награждение

Классы-команды, занявшие 1, 2 и 3 места в соревнованиях награждаются дипломами, а участники класса-команды награждаются грамотами соответствующих степеней. Участники, занявшие 1, 2 и 3 места в личном первенстве дипломами соответствующих степеней.

8. Условия финансирования.

Расходы на награждение победителей и призеров школьного этапа Президентских состязаний несет Школа.